

Le délire woke s'attaque à Spirou



Article rédigé par Ojim, le 08 janvier 2025

Source [Ojim] : Le 29 octobre 2024, une internaute partageait sur son compte X une vidéo où elle exprimait son dépit concernant l'avant-dernière aventure de Spirou, *Spirou et la gorgone bleue*, album signé par le scénariste Yann et le dessinateur Dany. Un volume paru en septembre 2023. Un an auparavant donc. Les raisons de son dépit ? Des personnages afro-américains, qui seraient dessinés avec des traits simiesques marqués. Animalisés, en somme. Conséquence immédiate ? Le tribunal médiatique a frappé : l'album est devenu définitivement indisponible, retiré de la vente en 48 heures. Y compris au format epub. Sans que rien ne se passe du côté de la justice réelle et du droit : les tribunaux.

Ou en est Spirou ?

Le personnage historique, créé par Frankin, repris ensuite par Fournier, puis par Nick & Cauvin, Tome & Janry et enfin Munuera & Morvan est décédé avec l'album 56, *La mort de Spirou*, oeuvre de Abitan, Guerrive et Schwartz. L'univers se prolonge dans les aventures de Zorglub, celles de SuperGroom ou du Petit Spirou. La série officielle est cependant, pour l'heure, arrêtée depuis 2022. La série, d'inégale valeur selon les périodes, les scénaristes et les dessinateurs, connaît pourtant un véritable prolongement par le biais d'une collection spécifique : « Le Spirou de... ». Collection dont plusieurs albums sont de véritables réussites, à commencer par *Spirou chez les fous* de Jul & Libon ou *Spirou chez les Soviats* de Tarrin & Neidhardt. La collection vise à faire revisiter les personnages créés par Frankin par des auteurs actuels. C'est dans cette collection que s'inscrit l'album de Yann et Dany, *Spirou et la gorgone bleue*. Le dessinateur, Dany, est connu pour sa propension à accentuer et caricaturer les traits de tous ses personnages, depuis ses débuts, c'est sa spécificité en tant que dessinateur, libre à chacun d'apprécier ou non.

[Lire la suite](#)

08/01/2025 01:00