

Le point de vue de Houellebecq sur le "suicide français"

Article rédigé par *Valeurs actuelles*, le 13 juin 2021

Source [Valeurs actuelles] Michel Houellebecq a publié un texte sur le site de la revue britannique UnHerd. L’auteur a répondu à la tribune des généraux et a livré son analyse.

« *Ce qui est authentiquement français, c’est la conscience de ce suicide* », d’après Michel Houellebecq. Ce mardi 8 juin, le romancier a été invité à réagir à la « *désormais fameuse tribune des généraux* » – relayée sur notre site Internet en avril dernier – par le média en ligne britannique UnHerd. Michel Houellebecq a donc apporté son analyse, dont [Le Point](#) se fait l’écho ce mardi 8 juin. « *En me demandant de me prononcer (...) Will Lloyd (de UnHerd, ndlr) écrit avec justesse : ‘Ce qui semble extraordinaire dans le scandale qui a suivi, c’est que si peu de gens aient mis en doute la prémisse de la lettre que la France était en train de s’effondrer.’* » D’après l’auteur de *Soumission*, ce comportement est « *en effet surprenant* ». Pourtant, « *on n’a en réalité pas affaire à un « suicide français », pour reprendre un titre d’Eric Zemmour, mais au moins à un suicide occidental, et plutôt à un suicide moderne* ».

Michel Houellebecq a ainsi estimé que la « *conscience de ce suicide* » était « *spécifiquement, authentiquement française* ». En s’écartant du cas de la France, il a alors expliqué que « *la conséquence inéluctable de ce qu’on appelle le progrès (sur tous les plans : économique, politique, scientifique, technologique)* » serait « *l’autodestruction* ». Il a décrit : « *En refusant toute forme d’immigration, les pays asiatiques ont opté pour un suicide simple, sans complications ni troubles.* » Selon son analyse, « *les pays d’Europe du Sud sont dans le même cas* ».

Retrouvez l’intégralité de l’article [en cliquant ici](#)

13/06/2021 06:00