

## Wokisme et mécanique révolutionnaire

Article rédigé par *L'incorrect*, le 12 novembre 2021

Source [L'incorrect] La révolution dévore ses enfants, certes. Hélas, adultérine, elle en enfante chaque fois de nouveaux qui repousseront plus loin encore les limites de la contradiction.

Début octobre, Christine and the Queens, devenu·e Chris en 2018, mais de son vrai nom Héloïse Letissier, provoque un tollé sur les réseaux sociaux après avoir indiqué sous sa photo Twitter vouloir être appelé·e Rahim. Objectif de l'opération: défendre la minorité opprimée arabo-musulmane. Pourtant « pansexuelle » et « non- binaire », au look androgyne et ayant pour pronom « iel », compagnon·ne de longue date de la cause « 2SLGBTQQIA+ » (dixit Justin Trudeau) et donc non-soupçonné de quelconque oppression, Héloïse-Christine-Chris-Rahim est vilipendé·e sur les réseaux sociaux par la fine fleur des progressistes qui l'accuse de « transracisme » (revendiquer une identité raciale différente de son origine ethnique de naissance) et d'« appropriation culturelle » (utilisation des éléments d'une culture par les membres d'une autre culture). Dieu soit loué, « iel » trouve vite la parade à ce « shitstorm » en se renommant « Sam le pompier », puis « . ». Juste « point ».

« *Toute dégradation individuelle ou nationale est sur-le-champ annoncée par une dégradation rigoureusement proportionnelle dans le langage* », remarquait Joseph de Maistre dans Les Soirées de Saint-Petersbourg. Et de fait, le paragraphe qui précède suffit à indiquer le degré de folie et de décadence qui nous frappe.

Il y aurait pourtant beaucoup à dire sur le fond: d'abord que la gauche radicale avalise parfaitement le propos zemmourien sur l'identité culturelle du prénom (et ajoute l'ethnie) ; ensuite qu'ils refusent à un blanc cette « appropriation culturelle » que les racisés pratiquent en permanence, car Rokhaya Diallo s'habille semble-t-il à l'occidentale et l'actrice Halle Bailey jouera *La Petite Sirène* d'Andersen.

Retrouvez l'intégralité de l'article [en cliquant ici](#)